

Auditorium San Rocco

SCHEMA TECNICA

Posti: 249

Spazio Scenico:

Larghezza Palco: 10 mt

Profondità Palco: 10 mt

Altezza palco rispetto alla platea: 100cm

Altezza: 8 mt.

Corrente:

Presa 63A, 32A, 16A posizionata fondo palco stage left

Carico massimo 30Kw

Consolle Luci

SGM Pilot 3000

Luci:

6 Parled Lumipar12

4 SGM Palco 3

2 SGM Ribalta

Attacco DMX fonte palco stage right

Consolle Audio:

Behringer X32

Stage Box:

2 S16: 32/16

4 XLR e 2 RCA in botola sul fronte palco

Microfoni:

3 Gooseneck AVL6305S

Ricevitori:

2x Sennheiser Ew 100G2, 2x Sennheiser Ew 100G3

Trasmettitori:

1 Sennheiser EW100 G2

3 Sennheiser EW100 G3

4 bodypack EW100 G3

4 Lavalier Sennheiser ME4-N

4 Headset MiPro MU-53HNS

Video:

Proiettore Panasonic PT-VSX615NA 5500 Ansi Lumen

Telo in pvc autoportante per proiezione frontale e retro 4X3mt

CD Player Marantz

VHS-DVD-HD Recorder Panasonic DMR-EX99v

DVD Player Pioneer DV-300

Tutto l'auditorium è cablato con prese CAT5, e tramite una patch in regia e convertitori CAT5-DMX, CAT5-VGA, CAT5-BNC è possibile cablare il segnale dmx/audio/video da e verso qualsiasi punto del palco e della sala.

